

BIBLIOGRAFIA

- AA.VV., *Le alternative del Barocco, Architettura e condizione urbana a Brescia nella prima metà del Settecento*, catalogo della mostra, Grafo edizioni, Brescia 1981.
 - G. C. BASCAPÈ e C. PEROGALLI (a cura di), *Palazzi privati in Lombardia*, Edizioni Banco Ambrosiano, Milano, 1964.
 - G. M. BONOMI, *Il castello di Cavernago ed i conti Martinengo Colleoni*, Bergamo, 1884.
 - M. BORSA, *Brescia Brixia*, Il Cordusio, Brescia MCMXC
 - R. BOSCHI, *Società e condizionamento urbano: città e architettura a Brescia nel XVIII secolo*, in AA.VV., *Brescia nel Settecento*, a cura di I. Gianfranceschi, Rezzato (Brescia), 1985, pp. 89-102.
 - G. CAPPELLETTO, *Arte lombarda: rivista di storia dell'arte*, n° 1, 1958, pp.51-63.
 - L. CAPPELLETTO, *L'architettura dei secoli XVII e XVIII*, in *Storia di Brescia*, vol. III, *La dominazione veneta (1576-1797)*, Brescia, 1963-1964.
 - F. CAPRETTI, *Mezzo secolo di vita vissuta a Brescia nel Seicento*, Brescia, 1934, pp. 19, 22, 190.
 - A. FAPPANI, voce *Martinengo Colleoni*, in *Enciclopedia Bresciana*, La voce del popolo, Brescia, 1974.
 - L. F. FÈ D' OSTIANI, *La famiglia Martinengo Colleoni*, in "Illustrazione Bresciana", n. 46, 1905, p.1
 - A. FORATTI, voce *Torreggiani Alfonso*, in *Enciclopedia Italiana di scienze lettere ed arti*, vol. XXXIV, Istituto poligrafico dello Stato, Roma, 1950, pag. 60.
 - L. GRASSI, *Province del Barocco e del Rococò: Proposta di un lessico bibliografico di architetti in Lombardia*, Ceschina, Milano, 1966.
 - P. GUERRINI, *Una celebre famiglia lombarda: I conti di Martinengo*, in *Monografie di storie bresciane*, Edizioni del Moretto, Brescia, 1930, pp. 359-394.
 - F. LECHI, *Le dimore bresciane in cinque secoli di storia*, vol. VIII, Edizioni di Storia Bresciana, Brescia 1973-1979.
 - E. MARANI, *Mantova: Le Arti*, vol. III, Istituto Carlo d'Arco per la storia di Mantova, Mantova, 1965.
 - A. M. MATTEUCCI, *Architettura del Settecento*, Utet, Torino 1988
 - A. M. MATTEUCCI, *Carlo Francesco Dotti e l'architettura bolognese del Settecento*, Bologna, 1969.
 - A. M. MATTEUCCI, *Lombardia – Emilia, affinità e scambi nella vicenda architettonica*, in AA.VV., *Artisti lombardi e centri di produzione italiani nel Settecento*, Bergamo, 1995.
 - D. MONTANARI, *Brescia e il suo territorio*, Cariplo, Milano, 1996
 - G. PANAZZA E R. STRADIOTTI, *Il volto storico di Brescia*, 5 volumi, Grafo edizioni, Brescia, 1978-1985.
 - F. ROBECCHI, *Le strade di Brescia*, Periodici locali Newton, Roma, 1993.
 - G.P. TRECCANI, *Particolarità e caratteristiche della produzione di residenza nobiliare*, in AA.VV., *Brescia nel Settecento*, a cura di I. Gianfranceschi, Rezzato (Brescia), 1985, pp.103-114.
-